

I CONCORSI E LE PEDANE

Reg. 180 - 193

REGOLE GENERALI

- Possibilità di effettuare lanci e salti di prova (nei lanci in ordine di gara)
- Possibilità di utilizzare segnalini
- Ordine di esecuzione delle prove sorteggiato prima dell'inizio della competizione

REGOLE GENERALI

GARE IN CONTEMPORANEA

L'atleta chiesto permesso all'arbitro può allontanarsi dalla pedana:

- Diverso ordine per effettuare la prova
- Mancato rientro in tempo per effettuare tentativo in salti in elevazione

Un atleta non può autonomamente decidere di saltare in ordine diverso rispetto a quello sorteggiato.



REGOLE GENERALI

ASSISTENZA

Un Atleta non può ricevere assistenza da nessuno presente nella zona di gara.

Gli allenatori posizionati in aree dedicate ESTERNE alla zona di gara possono dare suggerimenti e comunicare con l'atleta.

Gli atleti non possono guardare, con dispositivi introdotti nella zona d competizione, filmati o immagini di prove precedenti anche se registrate da fuori zona competizione stessa.



REGOLE GENERALI

CAMBIO ZONA DI GARA

L'Arbitro ha la facoltà di decidere un cambio di pedana o orario di competizione in caso di condizioni che lo giustifichino e solo dopo che tutti i tentativi di un turno sono completati.

Se questo non è possibile tutte le prove effettuate in quel turno andranno annullate.

L'Arbitro ha la facoltà di sospendere temporaneamente la gara e di proporre il suo rinvio o il suo annullamento.



REGOLE GENERALI

GARA SOSPESA: Appena possibile si riprende dal punto in cui era stata interrotta solo con gli atleti rimasti in gara

GARA RINVIATA: quando viene recuperata vengono ammessi gli atleti confermati se non iniziata, o quelli regolarmente iscritti se rinviata precedentemente.

GARA ANNULLATA: nel caso venga recuperata parteciperanno gli atleti che hanno partecipato a quella annullata.

REGOLE GENERALI

NUMERO DI PROVE CONCESSE

Più di 8 atleti

Ogni atleta ha diritto a **tre** prove

I migliori otto avranno diritto ad
ulteriori tre prove

8 atleti o meno

Ogni atleta ha diritto a **sei** prove



REGOLE GENERALI

NUMERO DI PROVE CONCESSE

Meno di 8 Atleti ottengono misura nelle prime tre prove

Più di 8 atleti

Solo chi ottiene misura passa alle prove di finale

8 atleti o meno

Ogni atleta ha diritto a **sei** prove



REGOLE GENERALI

REGISTRAZIONE DELLE PROVE

AI TERMINE DELLA PROVA si procede con la sua registrazione

Nei concorsi la prova valida va indicata con la registrazione della misurazione effettuata, a parte Salto in Alto e Asta, dove la prova valida andrà registrata con un “ **O** ”

Un fallo andrà indicato con un “ **X** ”

Un passo andrà indicato con un “ - ”



REGOLE GENERALI

GARE DI QUALIFICAZIONE

Tutti i concorrenti devono prendere parte al turno preliminare

I concorrenti verranno divisi in due o più gruppi

Le prestazioni conseguite non varranno durante la gara vera e propria

Ad eccezione di alto e asta

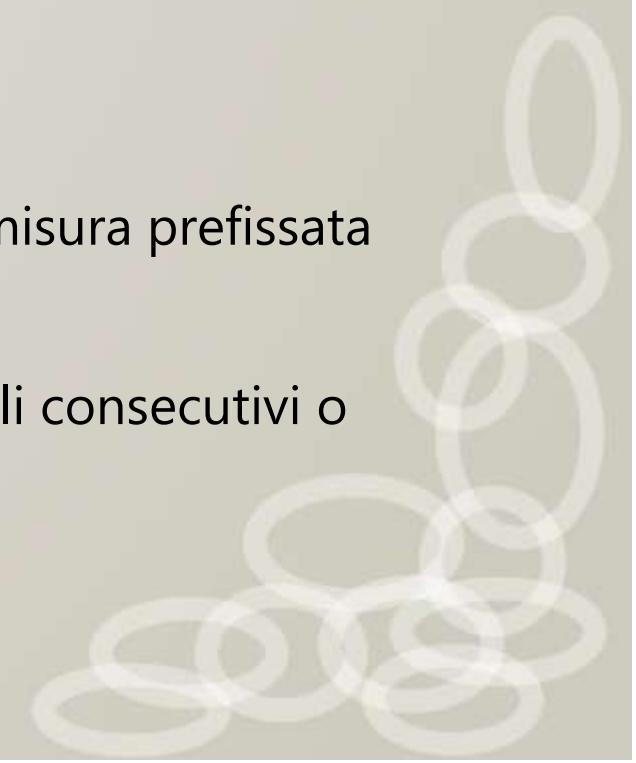
I concorrenti hanno a disposizione tre prove

I concorrenti devono lanciare o saltare fino ad ottenere la misura prefissata

Nell'alto e asta

I concorrenti devono saltare fino a che commettono tre falli consecutivi o raggiungono l'altezza prefissata

Particolare attenzione in caso di gara in contemporanea



REGOLE GENERALI

PARITA' PER ACCEDERE ALLE PROVE DI FINALE

La seconda miglior misura determina la soluzione delle parità per ogni posizione. Eventualmente si ricorre alla terza e così via.

Se tutte le misure sono uguali la parità *permane*.

Nei Salti in elevazione la parità segue le norme specifiche

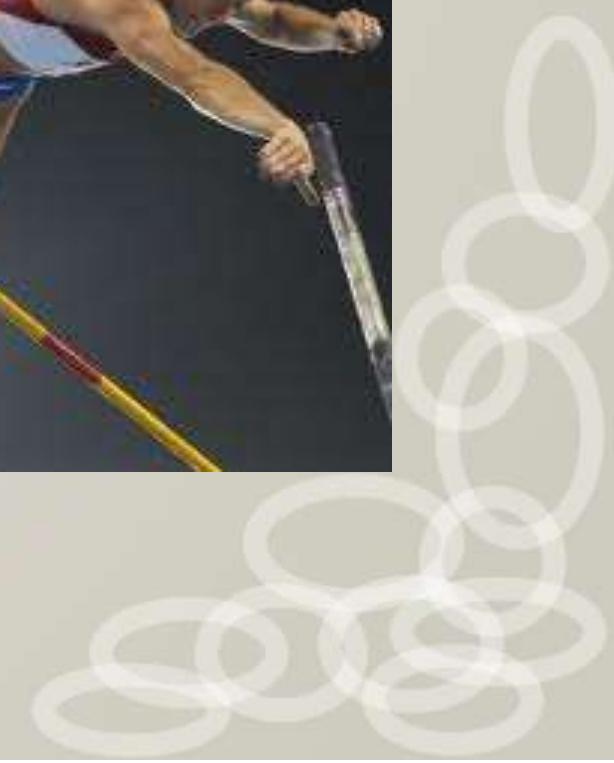


SALTI IN ELEVAZIONE

SALTO IN ALTO



SALTO CON L'ASTA



SALTI IN ELEVAZIONE

TEMPI DI ESECUZIONE DELLE PROVE

Salti in elevazione:

Il tempo di esecuzione di una prova può essere modificato solo quando viene cambiata l'altezza dell'asticella

Fa eccezione l'esecuzione di prove consecutive

Nel calcolo del tempo rimasto si deve tener conto di eventuali atleti che possono effettuare eventuali spareggi

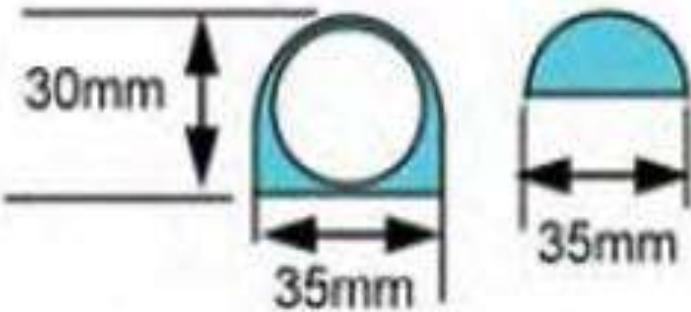


SALTI IN ELEVAZIONE

L'ASTICELLA



Caduta accidentale non dovuta all'azione di salto non deve essere registrata come prova nulla



Determinazione del "termine della prova"

SALTI IN ELEVAZIONE

PARITA' PER IL PRIMO POSTO: SPAREGGIO

- Ogni atleta deve saltare ogni misura
- Ogni atleta avrà a disposizione un tentativo per ogni misura
- Lo spareggio comincerà alla misura successiva della progressione prevista
- Se la parità non viene risolta l'asticella verrà alzata o abbassata di 2 cm nel Salto in Alto e 5 cm nel Salto con l'Asta
- Se un atleta rinuncia a saltare automaticamente termina il suo spareggio

Heights announced by the Chief Judge at the beginning of the competition:
2.10m - 2.15m - 2.18m - 2.21m + 2cm

Case 1

Name	2.10	2.15	2.18	2.21	Result	Failures*		Place	Jump-off	Final Place
						(1)	(2)			
A	0	-	0	XXX	2.18	0	0	1	x	3
B	-	0	0	XXX	2.18	0	0	1	o x	2
C	-	0	0	XXX	2.18	0	0	1	o o	1

Case 2

Name	2.10	2.15	2.18	2.21	Result	Failures*		Place	Jump-off	Final Place
						(1)	(2)			
A	0	-	0	XXX	2.18	0	0	1	x	2
B	-	0	0	XXX	2.18	0	0	1	x	2
C	-	0	0	XXX	2.18	0	0	1	o	1

*(1) At the last height last cleared

*(2) Up to and including the height last cleared

SALTI IN ELEVAZIONE

NULLI SALTO CON L'ASTA

L'asticella deve rimanere sui supporti orizzontali senza nessun tipo di altra interferenza

Pioli costruiti in modo tale da non permettere che l'asticella possa fermarsi sopra essi



SALTI IN ELEVAZIONE

SALTO CON L'ASTA

- Dopo il rilascio a nessuno è consentito toccare l'asta a meno che non si stia evidentemente allontanando dai ritti e dall'asticella
- L'atleta commette fallo se TOCCA il terreno al di la del "punto zero" con qualsiasi parte del corpo o con l'asta. L'asta correttamente imbucata nel corso della prova può toccare I materassi di caduta.

SALTI IN ELEVAZIONE

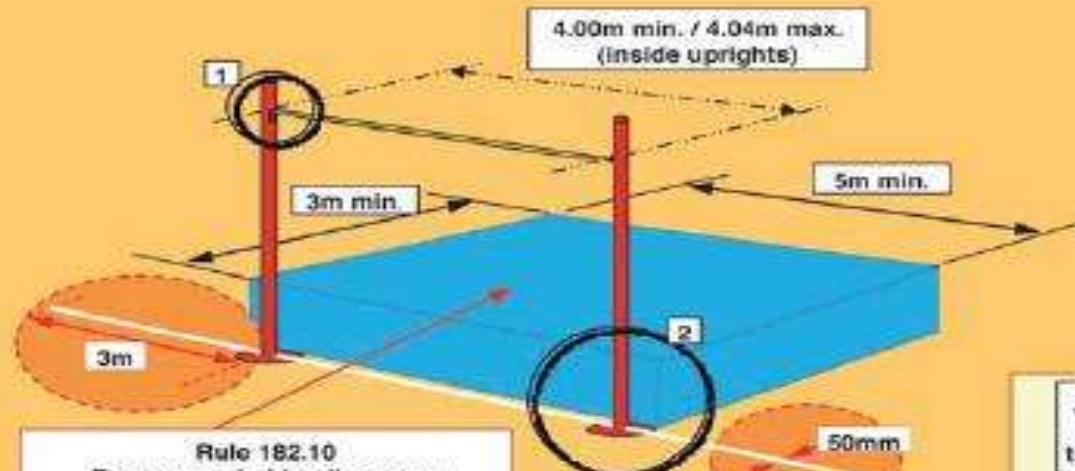
SALTO CON L'ASTA

- È permesso utilizzare sull'asta nastro adesivo a condizione che non formi "anelli" che forniscano all'atleta indebito vantaggio
- È permessa una protezione all'estremità di imbucata che protegga l'asta e garantisca sicurezza all'atleta
- È consentito l'uso di guanti, a condizione che non porti vantaggio all'Atleta rientrando così nell'ambito dell'assistenza
- È consentito all'Atleta posizionare protezioni aggiuntive intorno alla cassetta di imbucata, nei tempi concessi per la prova e da rimuovere al termine di essa

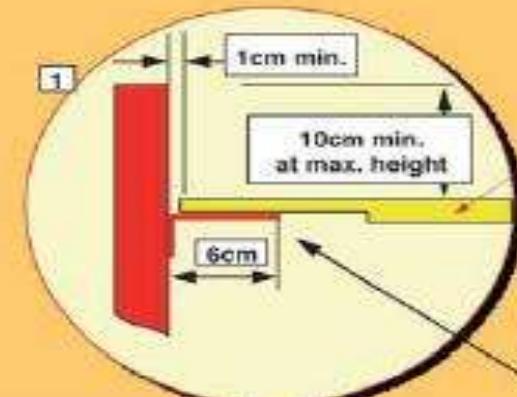
SALTI IN ELEVAZIONE

PEDANA ALTO

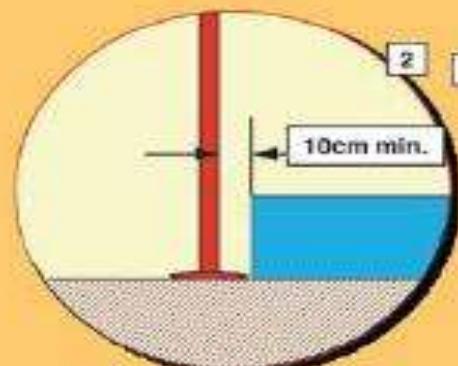
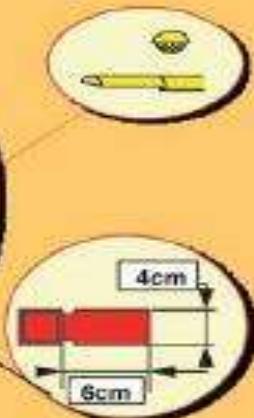
HIGH JUMP



Rule 182.10
Recommended landing area:
6m (length) x 4m (width)
x 0.70m (height) min.

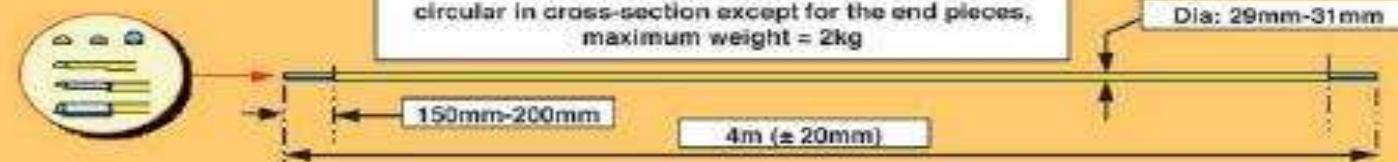


A white line 50mm wide shall be drawn, the nearer edge of the line being drawn along the vertical plane through the nearer edge of the crossbar.



Crossbar:
circular in cross-section except for the end pieces,
maximum weight = 2kg

Dia: 29mm-31mm



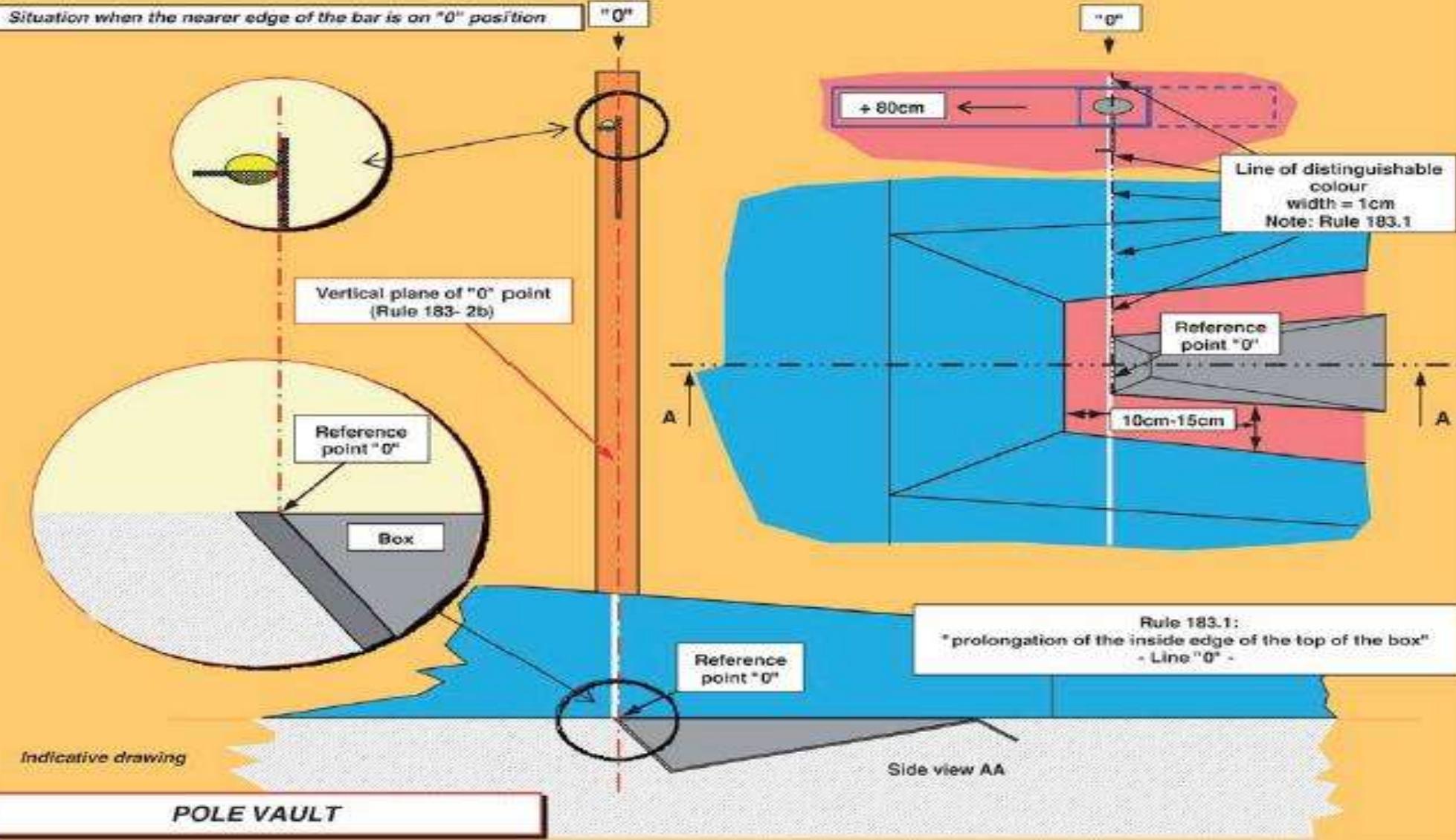
Indicative drawing

SALTI IN ELEVAZIONE

PEDANA ASTA

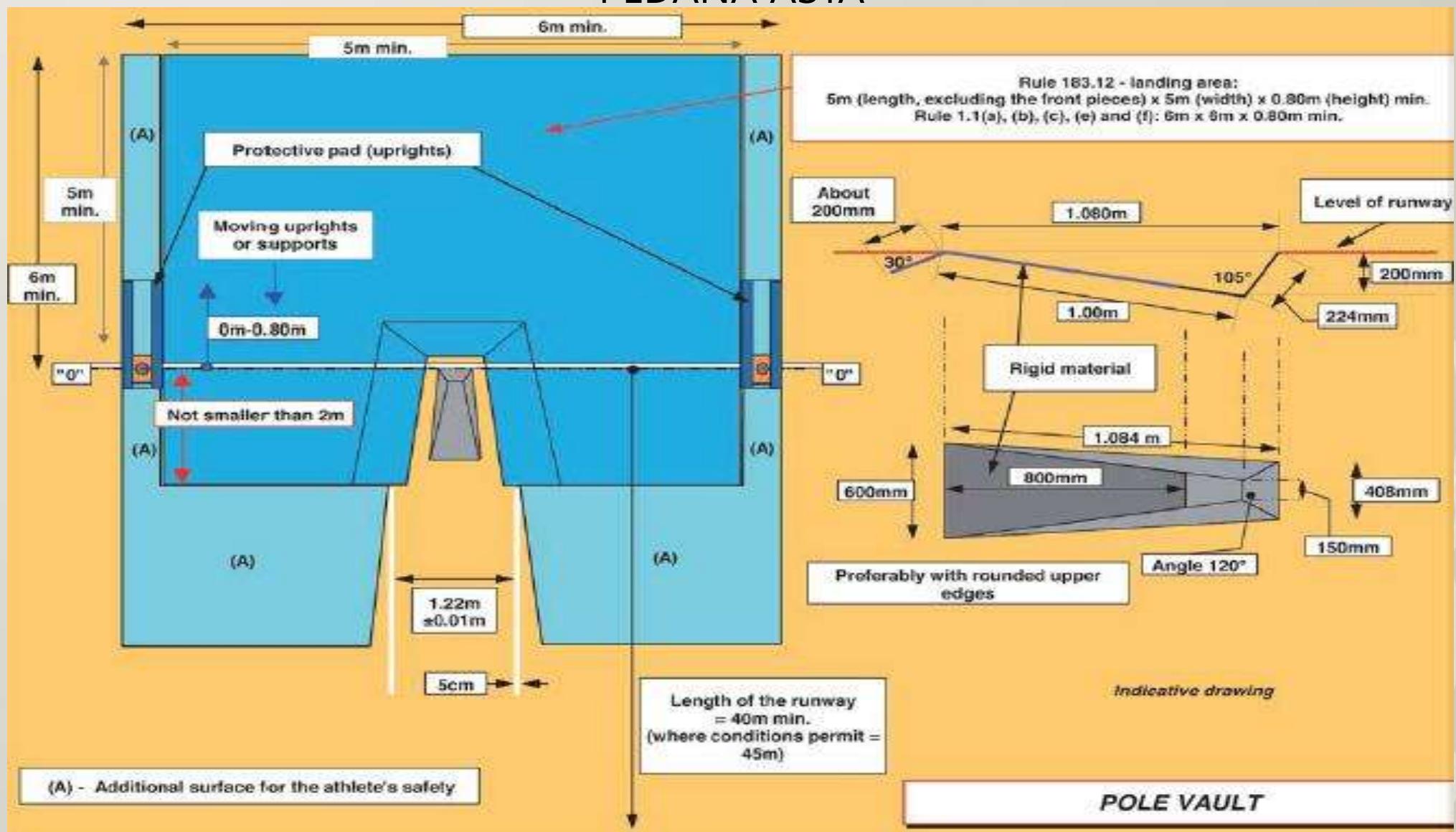
Situation when the nearer edge of the bar is on "0" position

"0"



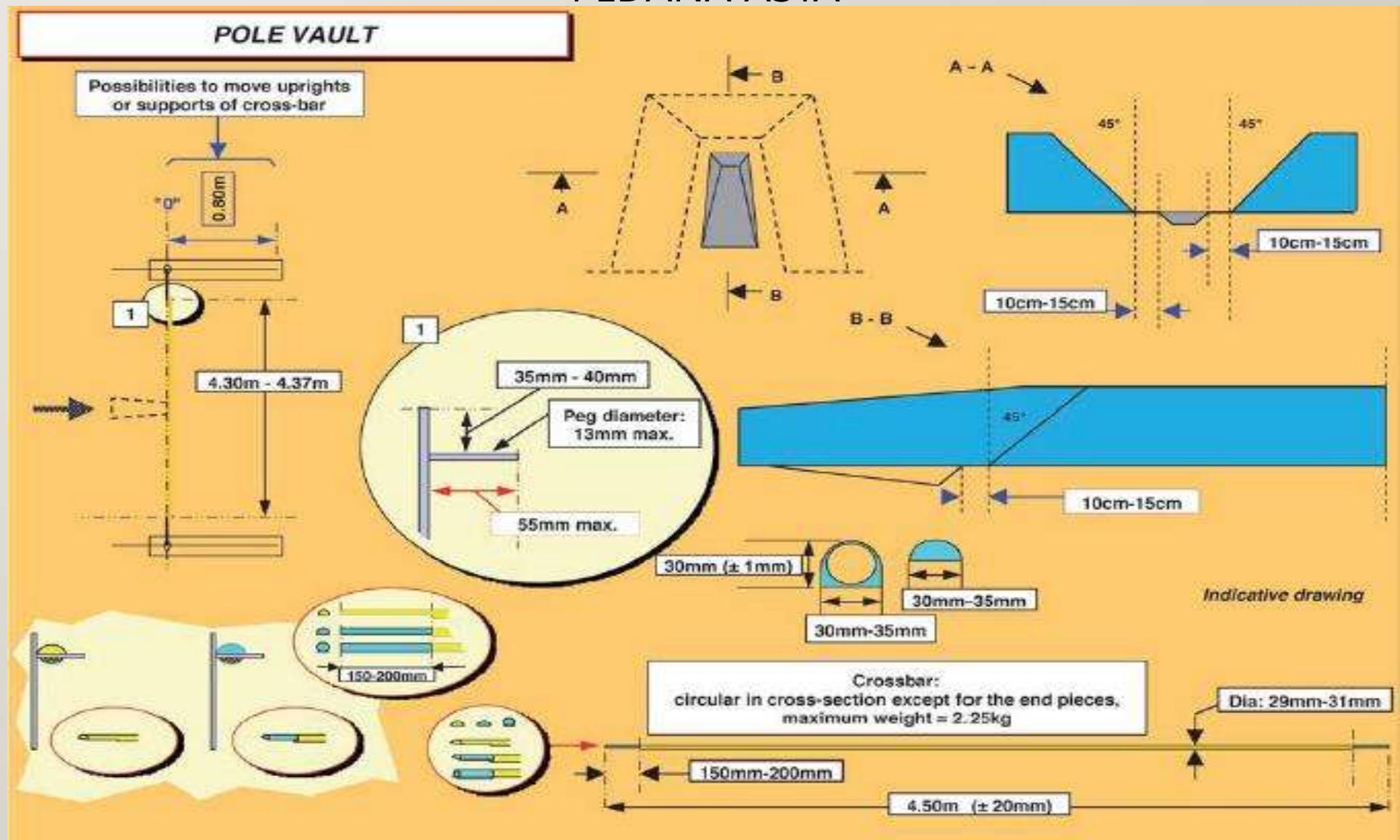
SALTI IN ELEVAZIONE

PEDANA ASTA



SALTI IN ELEVAZIONE

PEDANA ASTA



SALTI IN ESTENSIONE



SALTO IN LUNGO



SALTO TRIPLO

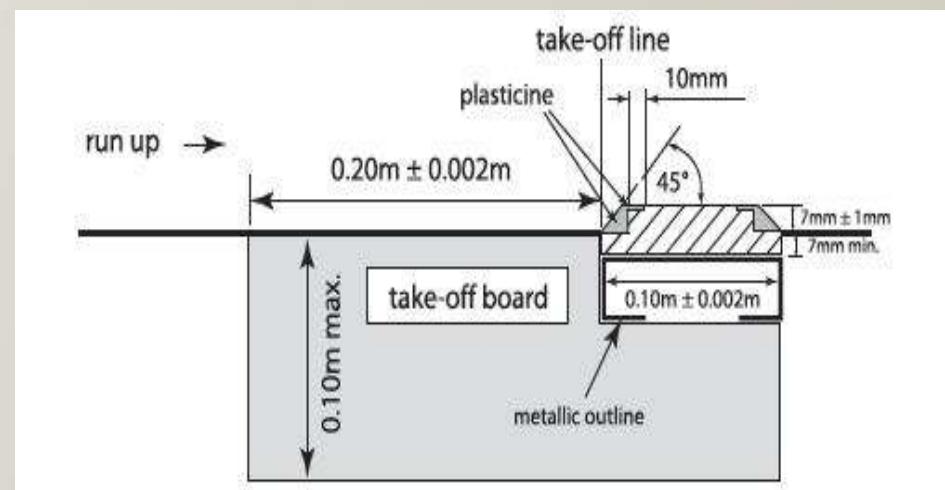


SALTI IN ESTENSIONE

ASSE DI BATTUTA

Asse con plastilina indicatrice colorata in modo diverso rispetto all'asse di battuta. La plastilina dovrebbe essere di un ulteriore colore.

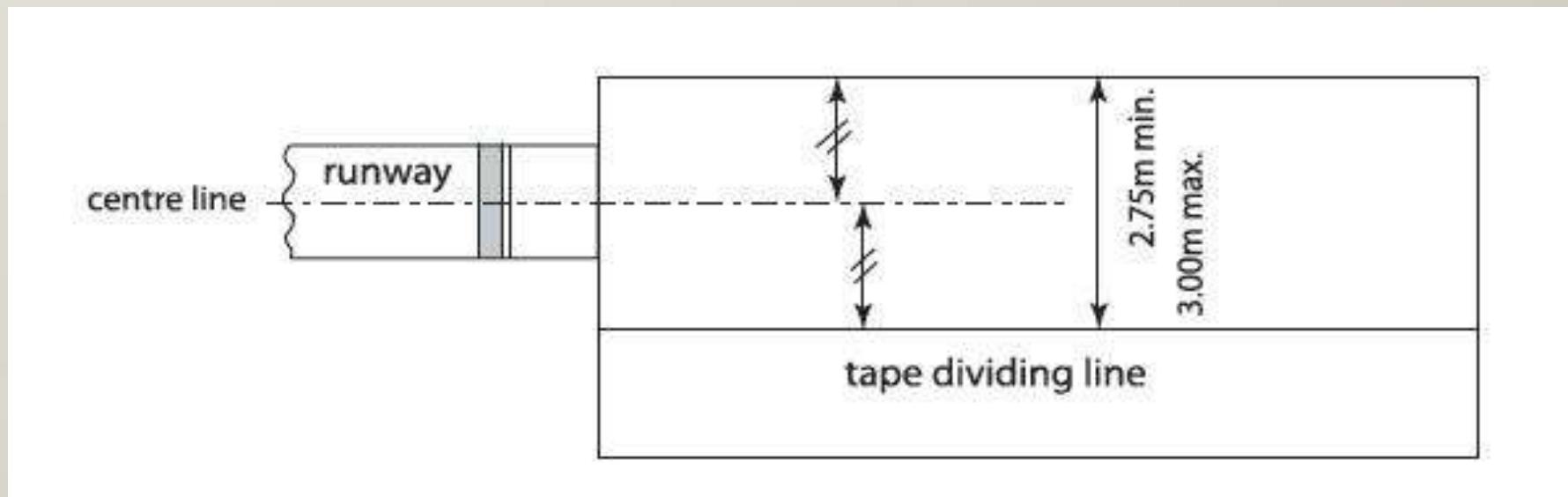
Nullo SOLO se rimane impronta sulla plastilina



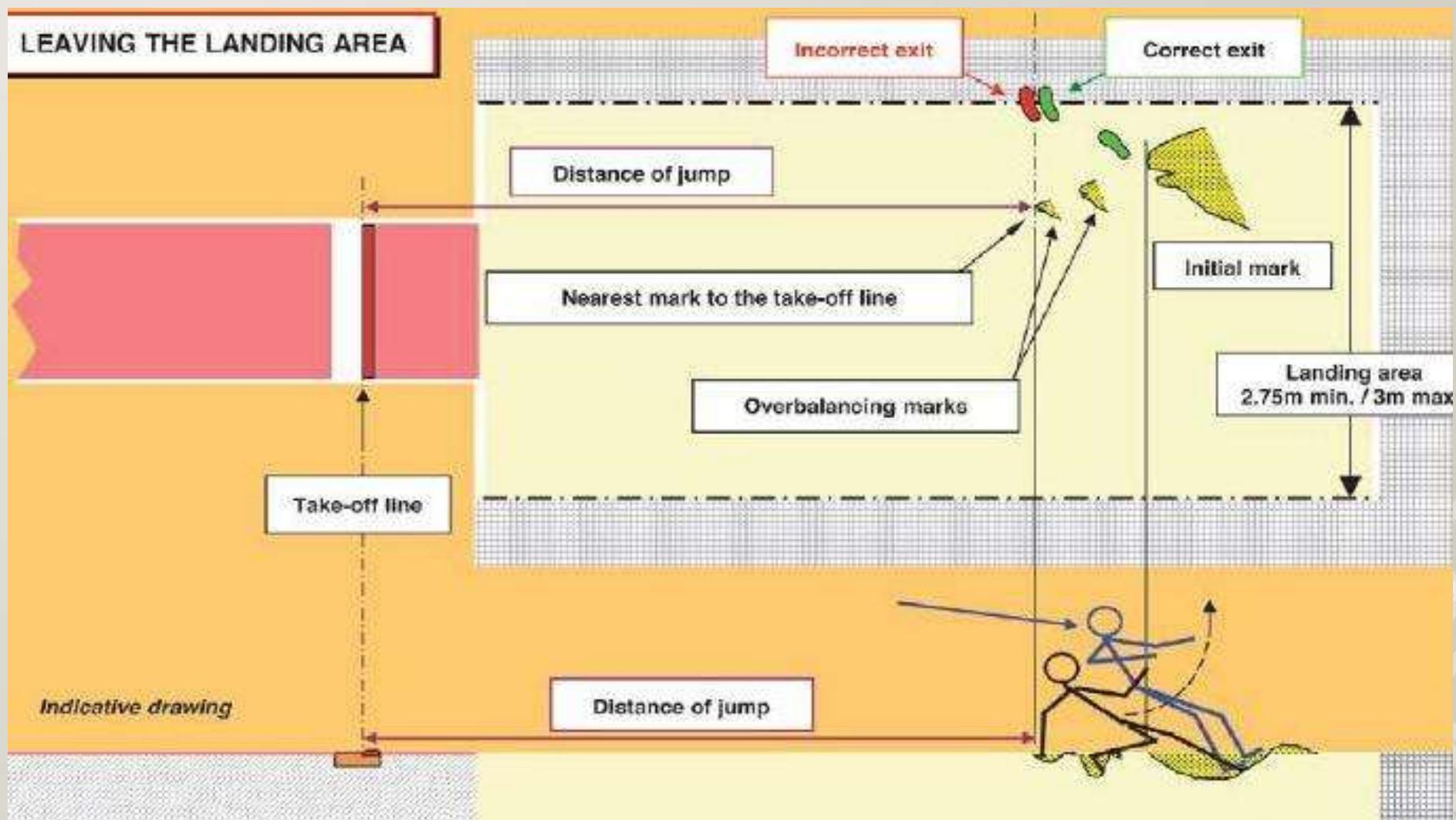
SALTI IN ESTENSIONE

ZONA DI CADUTA

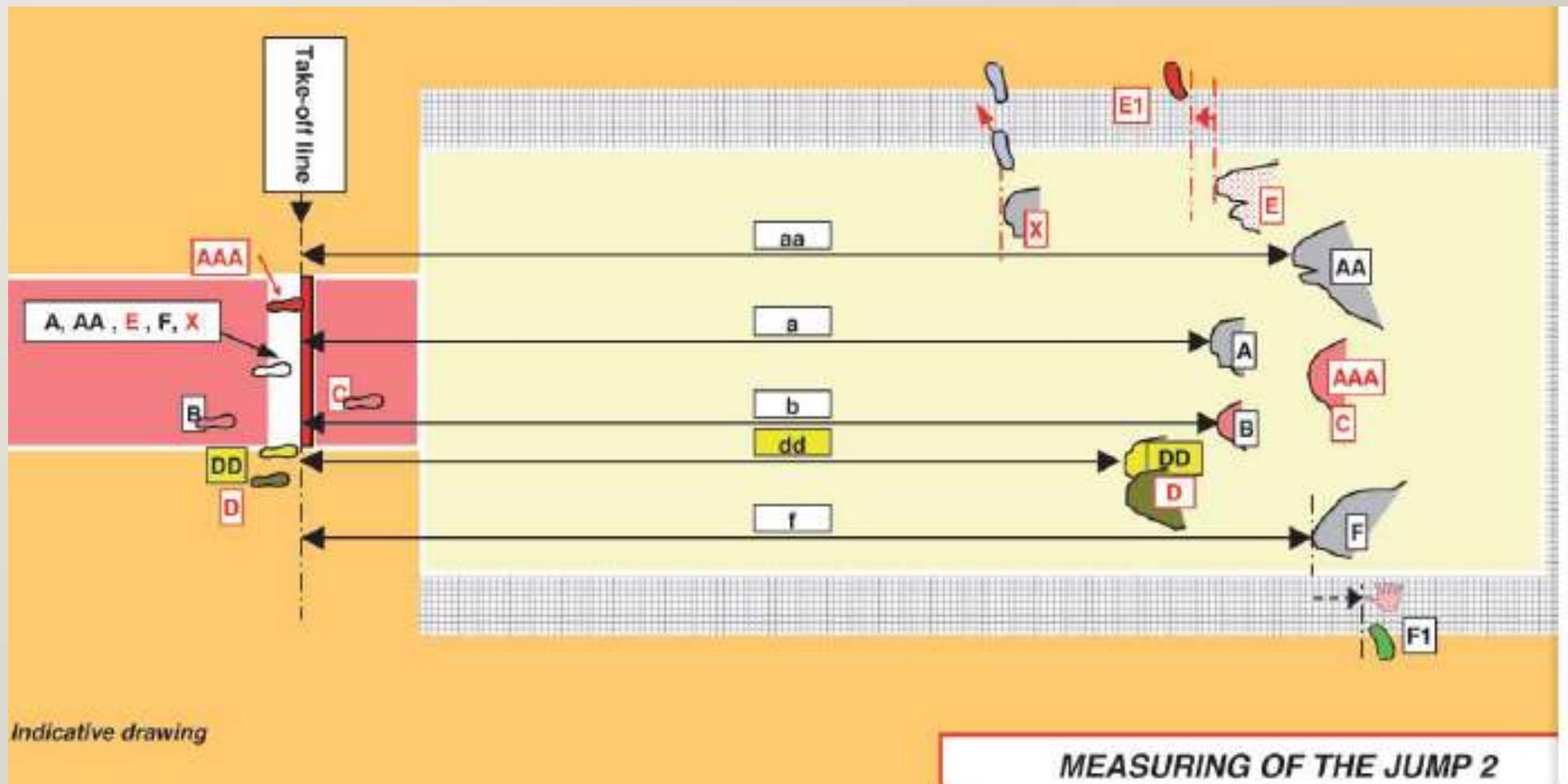
Andrà misurata l'impronta più vicina all'asse di battuta lasciata dal corpo o da qualsiasi parte attaccata al corpo nel momento in cui lascia il segno



SALTI IN ESTENSIONE



SALTI IN ESTENSIONE



I salti sono **AAA, C, D, E, X** sono da registrarsi come NULLI

LANCI

ATTREZZI UFFICIALI

Per poter essere ammesso in campo l'attrezzo deve rispettare solo il peso MINIMO dato dal costruttore

Implement	Girls	Women	Boys	Men	Men
	Youth	Junior/ Senior	Youth	Junior	Senior
Shot	3.000kg	4.000kg	5.000kg	6.000kg	7.260kg
Discus	1.000kg	1.000kg	1.500kg	1.750kg	2.000kg
Hammer	3.000kg	4.000kg	5.000kg	6.000kg	7.260kg
Javelin	500g	600g	700g	800g	800g

LANCI

ASSISTENZA

- Non sono permessi dispositivi che aiutino il concorrente durante l'effettuazione del lancio
- Non è permesso l'utilizzo di guanti ad eccezione del Lancio del Martello (con determinate caratteristiche)
- I concorrenti possono spalmarsi le mani (o i guanti nel lancio del martello) con una sostanza facilmente rimovibile che non lasci contaminazione, per poter migliorare la presa

LANCI

PROTEZIONI PERSONALI

L'Arbitro può (non è obbligato) controllare una fascia, una cintura e qualsiasi protezione usata dagli atleti durante la competizione. Lo deve fare insieme al Medico di servizio.



LANCI

Nei lanci da pedana circolare l'atleta deve partire da una situazione di immobilità. Può toccare l'interno del cerchio metallico o del fermapièdi.

FALLI

- Un atleta si libera scorrettamente dell'attrezzo
- Dopo essere entrato in pedana ed aver cominciato il lancio tocca con qualsiasi parte del corpo il terreno al di fuori della pedana
- Al momento dell'atterraggio la testa del martello, il disco , il peso o la punta metallica del giavellotto toccano la linea di settore o l'esterno di esso
- Esce di pedana prima che l'attrezzo tocchi terra
- Esce di pedana e il suo primo contatto non è completamente dietro le linee bianche che passano idealmente per il centro della stessa

LANCI

L'attrezzo in caduta deve lasciare un'impronta che permetta la misurazione del lancio.

Se cade in prossimità della pedana su cemento o simili, anche se dentro il settore la prova sarà nulla.

Se cade in prossimità della pedana su erba o simili, anche se dentro il settore la prova sarà buona.



LANCI

LANCIO DEL PESO

Lanciato dalla spalla con una sola mano. Deve essere in stretta prossimità del collo o del mento e non deve essere abbassato sotto la linea delle spalle.

Non è concesso nessun tipo di lancio a ruota dove le braccia passano sopra la testa

L'atleta può toccare solo l'interno del fermapièdi



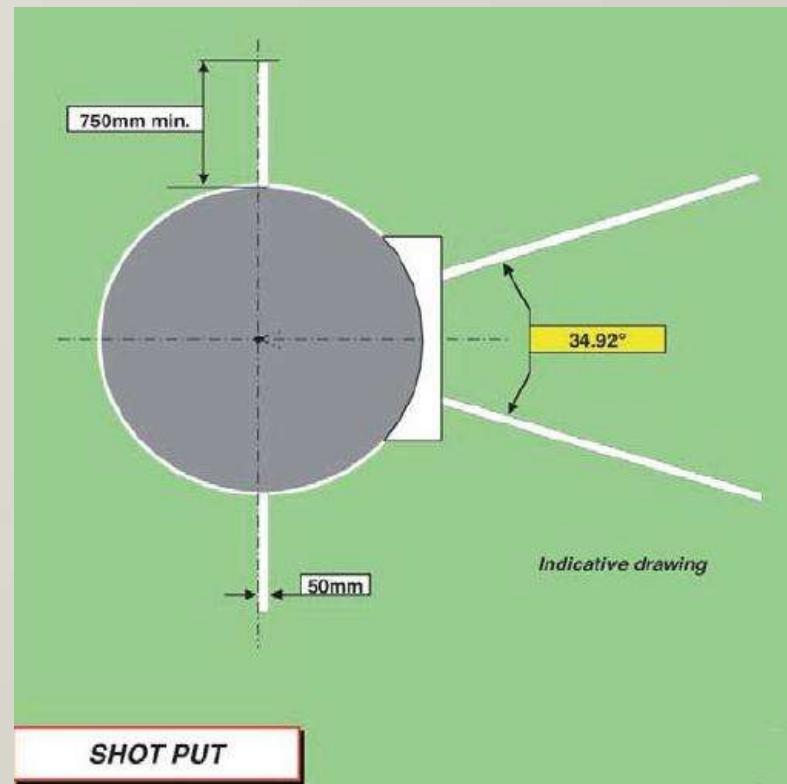
LANCI

PEDANA DEL PESO

Diametro 2,135m

Fermapièdi (colore bianco)

Settore 34,92°



LANCI

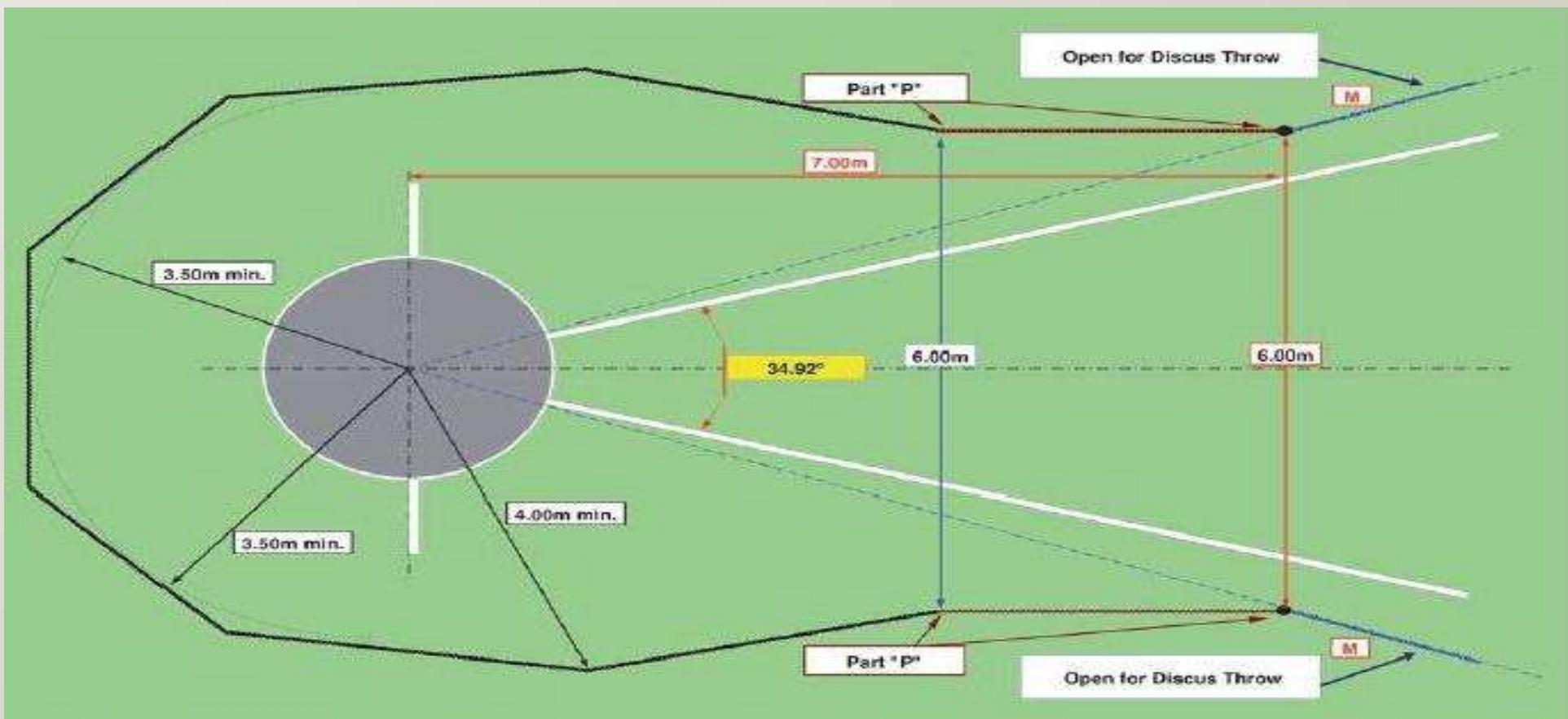
LANCIO DEL DISCO

Lancio da dentro una gabbia di sicurezza

Pedana di diametro 2,50 m



LANCI



IAAF Rule 192.3: "The height of the netting panels or draped netting at their lowest point shall be at least 7m for the panels/netting at the rear of the cage and at least 10m for the last 2.80m panels to the gate pivot points (Part "P")."

IAAF Rule 192.4: "Two movable netting panels (M) 2m wide shall be provided at the front of the cage, only one of which will be operative at a time. The minimum height of the panels (M) shall be 10m."

The movable panels are only used for Hammer Throw. For Discus Throw, the movable panels (M) are OPEN, clear of the cage opening.

CAGE FOR HAMMER AND DISCUS THROW - DISCUS CONFIGURATION

LANCI

LANCIO DEL MARTELLO

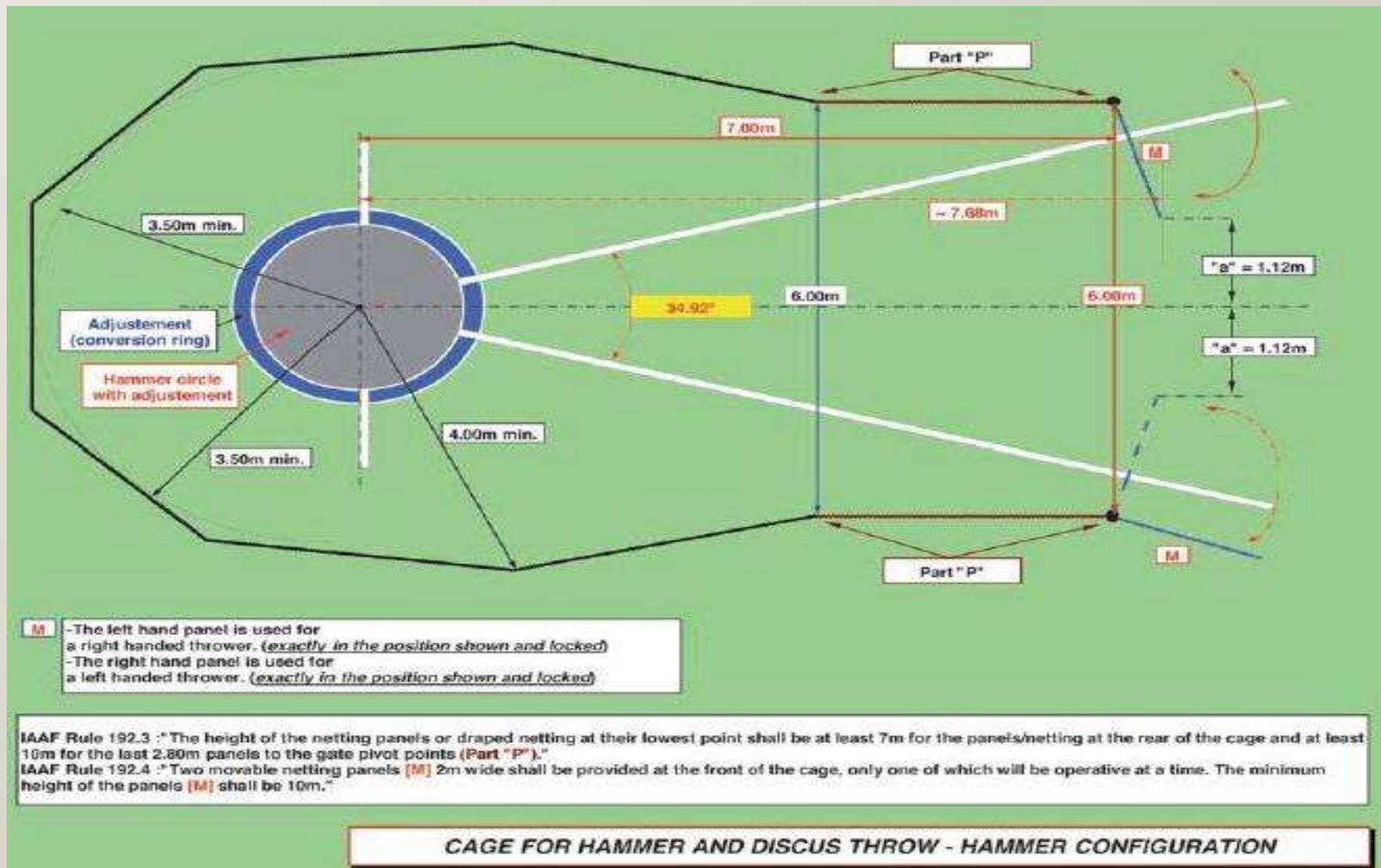
In posizione di partenza il concorrente può appoggiare la testa del martello fuori dalla pedana

Se durante la rotazione la testa del martello tocca il terreno fuori o dentro la pedana l'atleta può fermarsi e ricominciare il lancio se le altre regole non sono state infrante

La gabbia ha delle porte che vanno chiuse a seconda del senso di rotazione dell'atleta durante il lancio: *per un Atleta che lancia con la mano destra si chiude la porta sinistra*



LANCI



LANCI

LANCIO DEL GIAVELLOTTO

- Deve essere lanciato da sopra la spalla con una sola mano
- Prima che l'attrezzo sia rilasciato l'atleta non può fare un giro su se stesso volgendo le spalle verso la zona di caduta
- La testa metallica deve toccare il terreno prima di qualsiasi altra parte del giavellotto stesso
- Durante la rincorsa l'atleta non deve toccare le linee laterali di pedana o il terreno al di fuori di essa



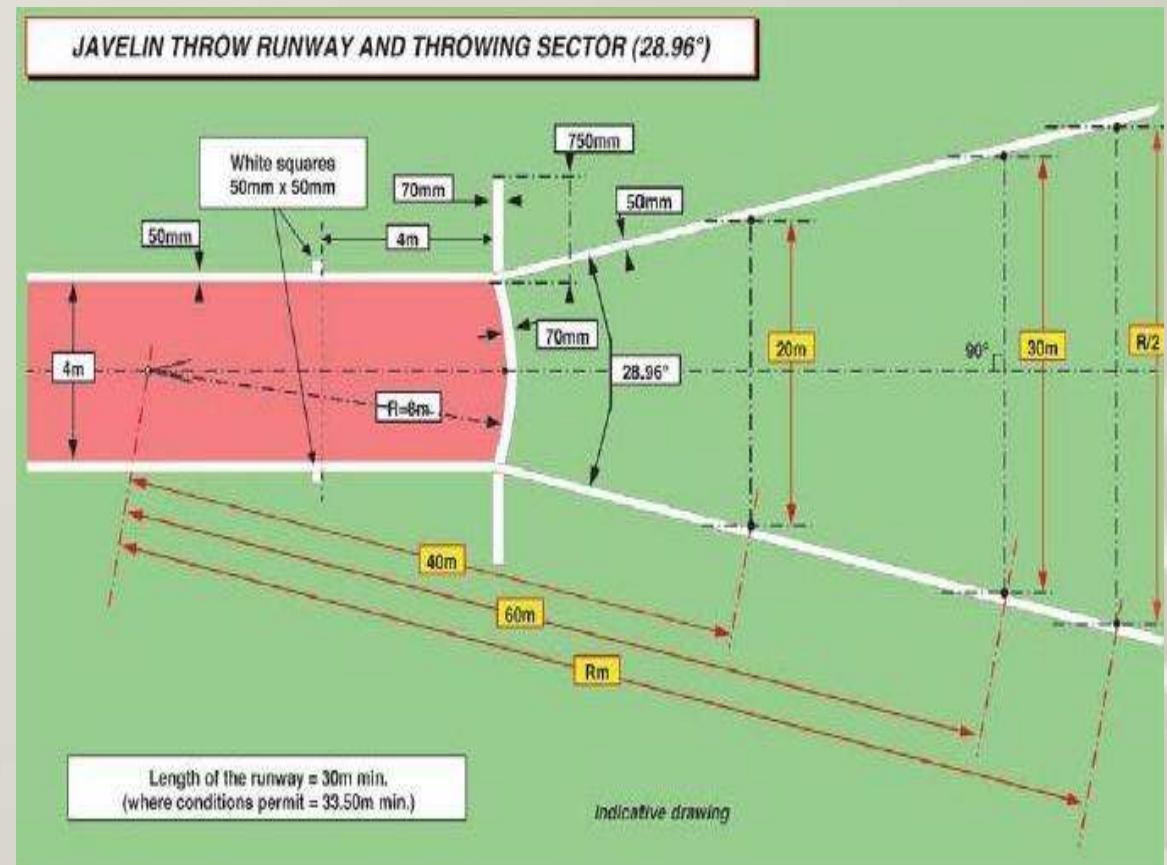
LANCI

LANCIO DEL GIAVELLOTTO

Pedana di rincorsa

Linea a 4 m dall'arco

Settore 29°



LANCI

LANCIO DEL GIAVELLOTTO

Linea dei 4 m

Linea di supporto ai giudici per permettere di alzare la bandiera bianca se nessun'altra regola è stata infranta, considerando l'atleta "uscito di pedana".

