

Biomeccanica

- Analisi della tecnica

3

*Simone Ciacci, Giacomo Drusiani,
Nicola Silvaggi*

**Analisi cinematica
della tecnica lineare
nel getto del peso:
confronto tra modelli tecnici
di atleti di categorie diverse**

Metodologia

- Analisi della prestazione

14

Ilaria Ceccarelli

**Analisi descrittiva
del rapporto tra tecnica e velocità
in ostacoliste di alta prestazione**

- Valutazione della resistenza

32

Liliana Stagnati

**Smaltimento del lattato:
effetti dell'intensità
del recupero attivo
all'aumentare della fatica
muscolare**

- Analisi della tecnica

45

Luca Tizzani

**Analisi della distribuzione
dei parametri di ampiezza
e frequenza del passo
nel corso della gara
degli 800 metri
in atleti di livello internazionale**

Tecnologia

- Valutazione e misurazione

65

Marcus Schmidt

**Valutazione:
dal cronometro all'optojump**

Storia e cultura

72

Marco Martini

**Il coach arcaico - I parametri
di base dell'allenamento
tra i popoli di interesse etnologico**

Formazione continua

76

*Convegni, seminari, workshop /
Analisi e ricerche: l'andamento
delle prestazioni dei TOP atleti
italiani in tutte le discipline
olimpiche / Sintesi di articoli
scientifici:*

*L'integrazione di sodio è necessaria
per evitare la deidratazione durante
esercizio prolungato con il caldo? /
I runner anziani mantengono
l'economia della corsa giovanile
nonostante le differenze
biomeccaniche / Massimizzare la
prestazione: feedback aumentato,
focus dell'attenzione, e/o
ricompensa? / Colpo di calore
ricorrente nei runner: test di
simulazione di gara per il ritorno
all'attività / Effetti dell'esecuzione di
allenamenti di endurance e di forza o
pliometrici sull'economia della corsa
e sulla prestazione / Confronto delle
modalità del 'Kansas squat test': Free
weights vs. Smith machine /
L'incremento acuto della prestazione
del salto verticale dopo squat
isometrici dipende dall'angolo al
ginocchio e dalla capacità di salto
verticale*

/ Rassegna bibliografica

Rubriche

- **Recensioni**
- **Abstract** (in italiano, in inglese)
- **Attività editoriali**