



Corso Giudice Nazionale 2022

20-21 novembre 2021

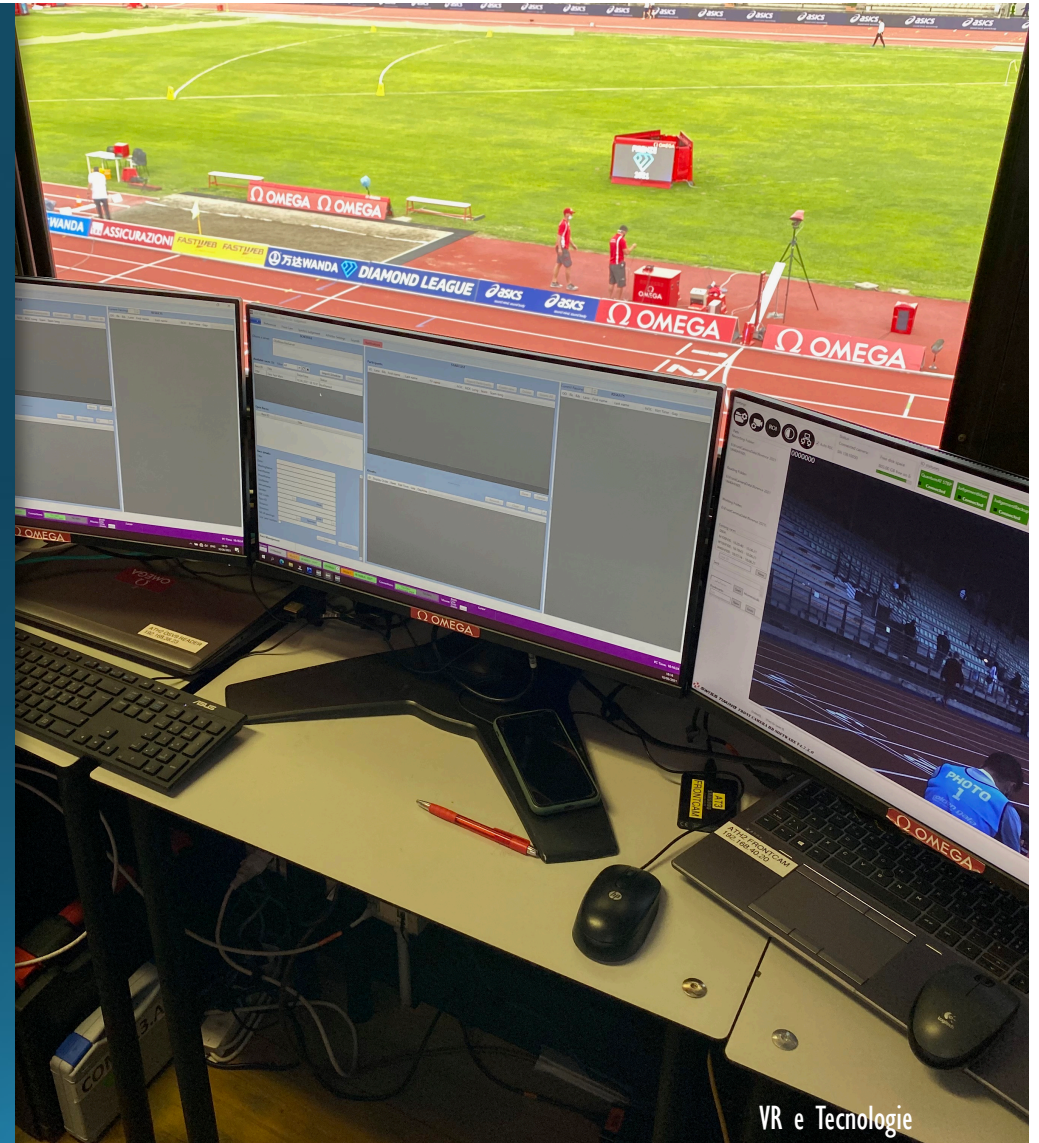
Federico Picchi

VR e Tecnologie

Strumenti tecnologici nelle manifestazioni

Tecnologia

1. Video Recording
2. Photofinish
3. Transponder
4. EDM
5. VDM
6. Data Processing



Video Recording



Video Recording

12. VIDEOREGISTRAZIONE (REGOLA 150)

Nelle competizioni indicate ai paragrafi 1.1, 1.2 e 1.3 della definizione di Competizione Internazionale e, ogniqualvolta sia possibile anche nelle altre competizioni, una videoregistrazione ufficiale di tutte le gare deve essere attivata a supporto dei Delegati Tecnici. Essa dovrebbe essere sufficiente a supportare il ruolo dell'Arbitro alle Videoregistrazioni quando nominato ed in altre situazioni per dimostrare la regolarità delle prestazioni ed ogni violazione delle Regole. Specifiche informazioni sono fornite nel "*Video Recording and Video Referee Guidelines*" che può essere scaricato dal sito web WA.



Video Recording

Interpretazione WA

Il compito di un Arbitro alle Videoregistrazioni, in qualsiasi manifestazione, sarà significativamente quello di effettuare la supervisione pratica di molti aspetti delle gare per le quali sono disponibili sufficienti sistemi di raccolta e riproduzione video. L'Arbitro alle Videoregistrazioni sarà generalmente in grado di agire proattivamente in relazione alle gare di corsa (ad esempio la partenza, correre all'interno della linea di corsia in curva, spinte ed ostruzioni, uscita dalla corsia in anticipo, cambi nelle Staffette). Potrà svolgere un ruolo simile anche per alcuni o tutti i Concorsi se il numero di telecamere ed attrezzature è sufficiente, ma di solito opererà in modo più reattivo quando sul campo l'Arbitro richiede un ulteriore esame o revisione di un fatto specifico. Nel caso delle Corse in pista, l'Arbitro alle Videoregistrazioni osserverà le gare su uno o più schermi nella sala video e quindi sulla base della propria osservazione o su rapporto di un Arbitro o del Caposervizio ai Controlli nella zona di gara, esaminerà uno o più problemi particolari guardando qualsiasi filmato riprodotto che potrebbe essere disponibile. Se è chiaro, come risultato dell'esame, che c'è stata una violazione delle Regole, dovrebbe prendere la decisione appropriata e trasmetterla all'Arbitro alle Corse ed al Primo Giudice al Fotofinish. Allo stesso modo se un Giudice di Controllo o l'Arbitro alle Corse segnalano una potenziale violazione, dovrebbe essere controllata dall'Arbitro alle Videoregistrazioni e fornito il consiglio appropriato e la decisione presa. Inoltre, i filmati ufficiali funzioneranno come nel passato per fornire assistenza nell'affrontare le proteste e gli appelli.



Video Recording - Arbitro

Durante le gare interviene...

- *se osserva un'infrazione* e l'arbitro della gara non la vede;
- quando un *atleta/squadra fa una reclamo* e l'infrazione non è stata osservata dall'Arbitro della gara o altro giudice preposto;
- quando l'infrazione è identificata dal VR e dall'Arbitro della gara, ma quest'ultimo *non ha chiara l'evoluzione dei fatti*.

Fondamentale l'approccio *PROATTIVO*



Video Recording - Arbitro

Decisioni prese dal VR...

- *squalifica o annullamento prova* se non visto dall'Arbitro della gara;
- *conferma o annullamento decisione a seguito di reclamo* per un fatto non rilevato dall'Arbitro o da un Giudice preposto;
- *come conferma* di quanto rilevato dall'Arbitro;
- *in contrasto* con quanto rilevato dall'Arbitro.

Avere sempre uno spirito *COLLABORATIVO* e non di *SUPERIORITÀ*



Video Recording - Arbitro

Decisioni prese dall'Arbitro della gara...

- di *comune accordo* con il VR;
- a *seguito di reclamo* conferma la sua decisione supportato dal VR;
- gestione *false partenze*.



Video Recording - Arbitro



Photofinish



Photofinish

Cronometraggio Completamente Automatico con Fotofinish

Il Sistema

19.13 Un Cronometraggio Completamente Automatico, con Fotofinish, deve essere stato testato ed avere un certificato di precisione rilasciato entro i quattro anni precedenti la competizione, che attesti che:

19.13.1 Il Sistema deve registrare l'arrivo attraverso una camera collimata con la linea di arrivo producendo un'immagine composta.

a) Nelle competizioni indicate al paragrafo 1.1 della definizione di Competizione Internazionale questa immagine deve essere composta da almeno 1000 fotogrammi per secondo.

b) Nelle altre competizioni, questa immagine deve essere composta da almeno 100 fotogrammi per secondo.

In ogni caso, l'immagine deve essere sincronizzata con una scala di tempi graduata uniformemente in 0.01 secondi.

19.13.2 Il Sistema deve essere avviato automaticamente dal segnale del Giudice di Partenza in modo che il ritardo totale tra la detonazione della bocca della canna o la sua equivalente indicazione visiva e l'avvio del sistema di cronometraggio sia costante ed uguale o inferiore a 0.001 secondi.



Transponder

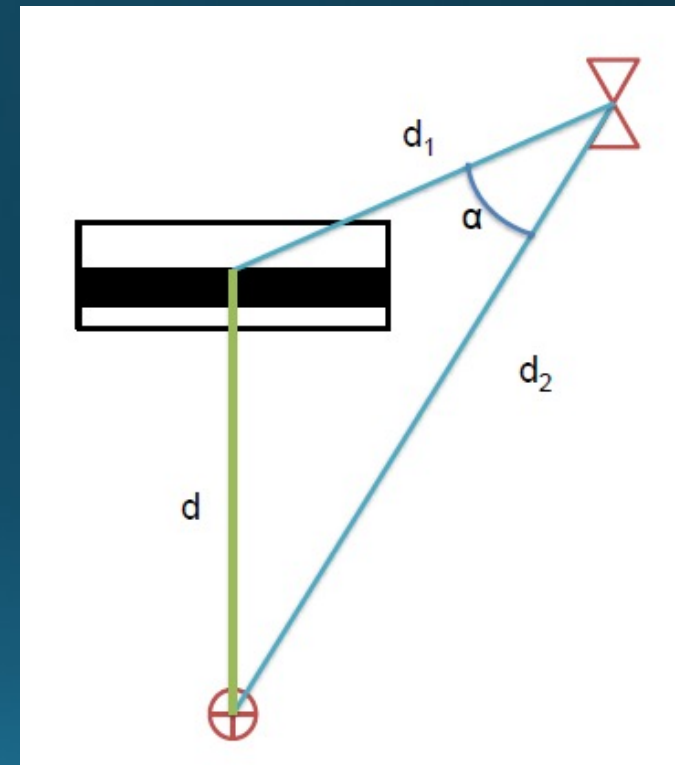
Sistemi di Transponders

19.24 L'uso di Sistemi di Cronometraggio con Trasponder, conforme alle Regole IAAF, è consentito nelle competizioni alle Regole 54 (corse non tenute interamente in uno stadio), 55, 56 e 57 delle Regole Tecniche alle seguenti condizioni:

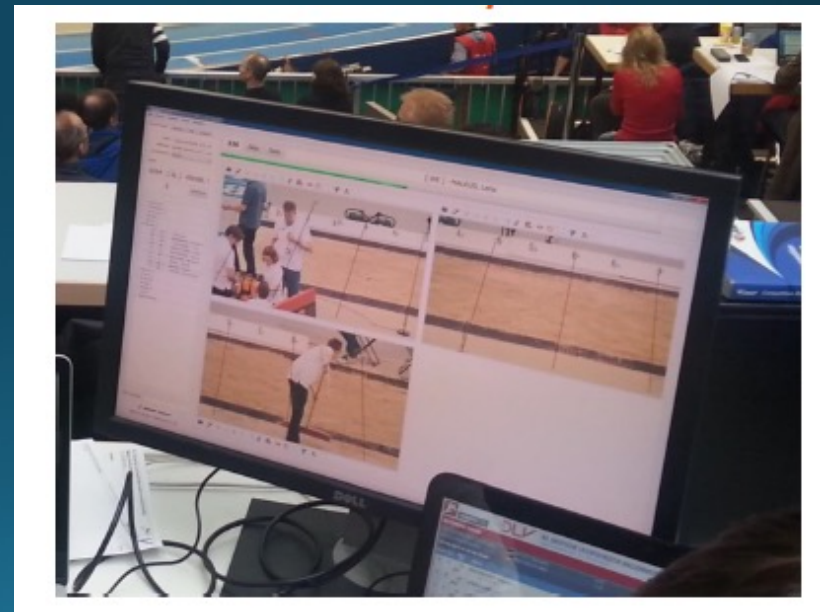
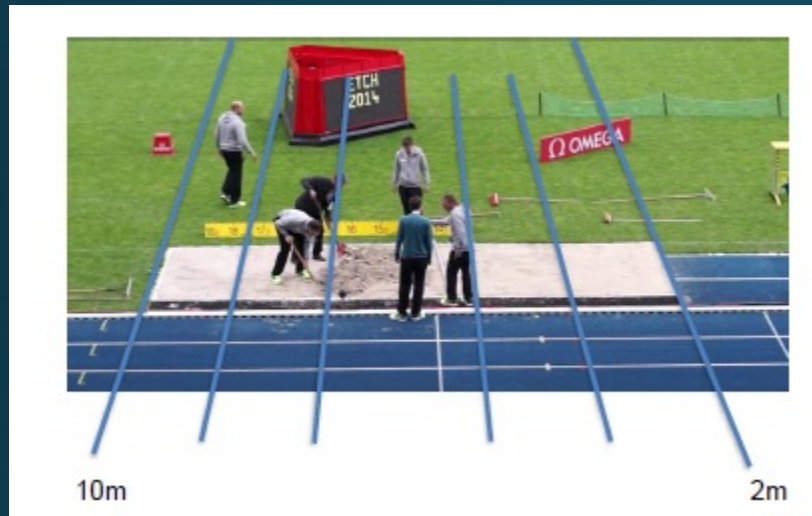
- 19.24.1 nessun equipaggiamento usato alla partenza, lungo il percorso ed all'arrivo deve costituire un significativo ostacolo o barriera all'azione dell'atleta;
- 19.24.2 il peso del chip e del relativo alloggiamento trasportato o indossato dall'atleta non deve essere significativo;
- 19.24.3 il Sistema deve essere avviato dalla pistola del Giudice di Partenza o sincronizzato con il segnale di partenza;
- 19.24.4 il Sistema non deve richiedere l'intervento dell'atleta durante la competizione, all'arrivo e in nessuna fase del rilevamento del risultato;
- 19.24.5 per tutte le corse, tutti i tempi letti che non finiscono con lo zero saranno convertiti e registrati al secondo intero superiore, per esempio 2:09'44"3 sarà registrato come 2:09'45".



EDM



VDM



Data Processing

SigmaNET: Sport Events Management



XI International Castiglione Athletic Meeting

Città di Castiglione delle Pescaia

Organization: GR142 Atletica Castiglione - Castiglione della Pescaia

MAIN MENU

Entry List

> ENTRY LIST BY EVENT

> ENTRY LIST BY TEAM

Start Lists and Results

> START LISTS AND RESULTS BY EVENT



Coming Soon

- Controllo *stacco salti in estensione...*
- Utilizzo *tablet...*

COMING
SOON





Corso Giudice Nazionale 2022

20-21 novembre 2021

Federico Picchi

VR e Tecnologie

Strumenti tecnologici nelle manifestazioni